



BEZPEČNOST A OCHRANĚ ZDRAVÍ PŘI PRÁCI NA FILMOVÉM NATÁČENÍ

SAFETY FILM EXPERTS



Health & Safety full service | Safety training & Supervision | Mental health & Wellbeing support



SAFETY FILM EXPERTS

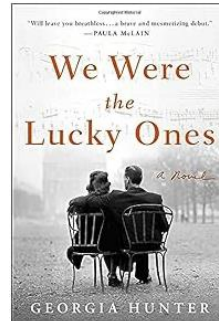
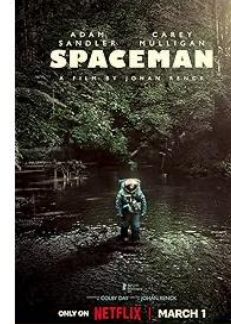
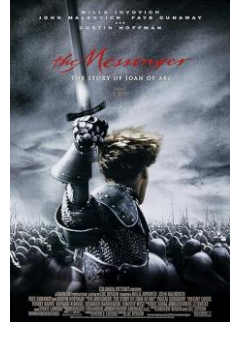


MAKING INDUSTRY SAFER! >>>

Mgr. Jiří Kosorinský, MBA

Nejzásadnější

kredity



Přímo pro společnost DISNEY
H&S Senior supervisor / production safety

Kompletní kredity jsou na [IMDB Jiří Kosorinský](#)

SEFEX

SAFETY FILM EXPERTS

Typické

Filmové pracoviště



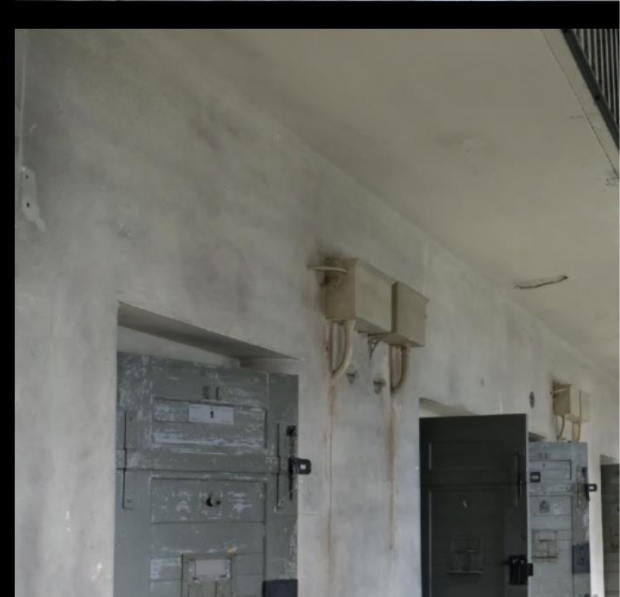
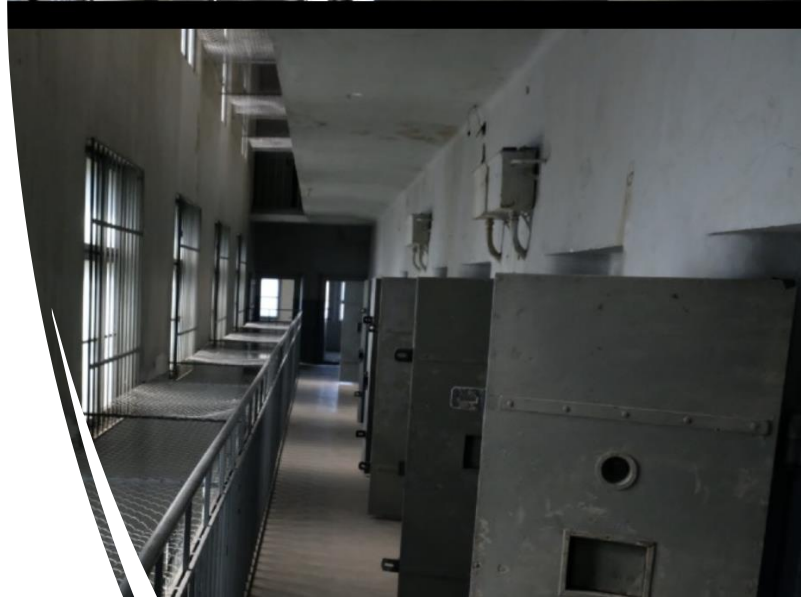
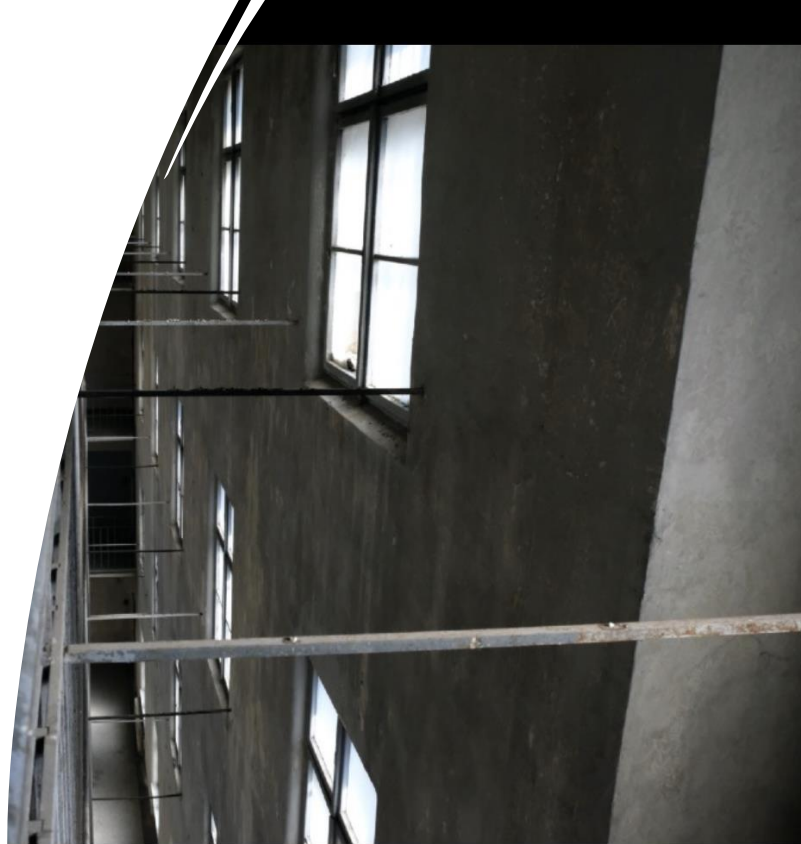
SAFETY FILM EXPERTS



Stavby v havarijním stavu



Věznice je patří mezi ty jednodušší lokace



Kulturní památky s narušenou statikou





Industriální prostory



SEFEX

SAFETY FILM EXPERTS

Typické Pracovní činnosti



SAFETY FILM EXPERTS



Akční scény



Opora v legislativě?

- Zástupná opatření
- Guidelines UK / USA
- Široké rozhledy a kreativita OZO



SEFEX

SAFETY FILM EXPERTS

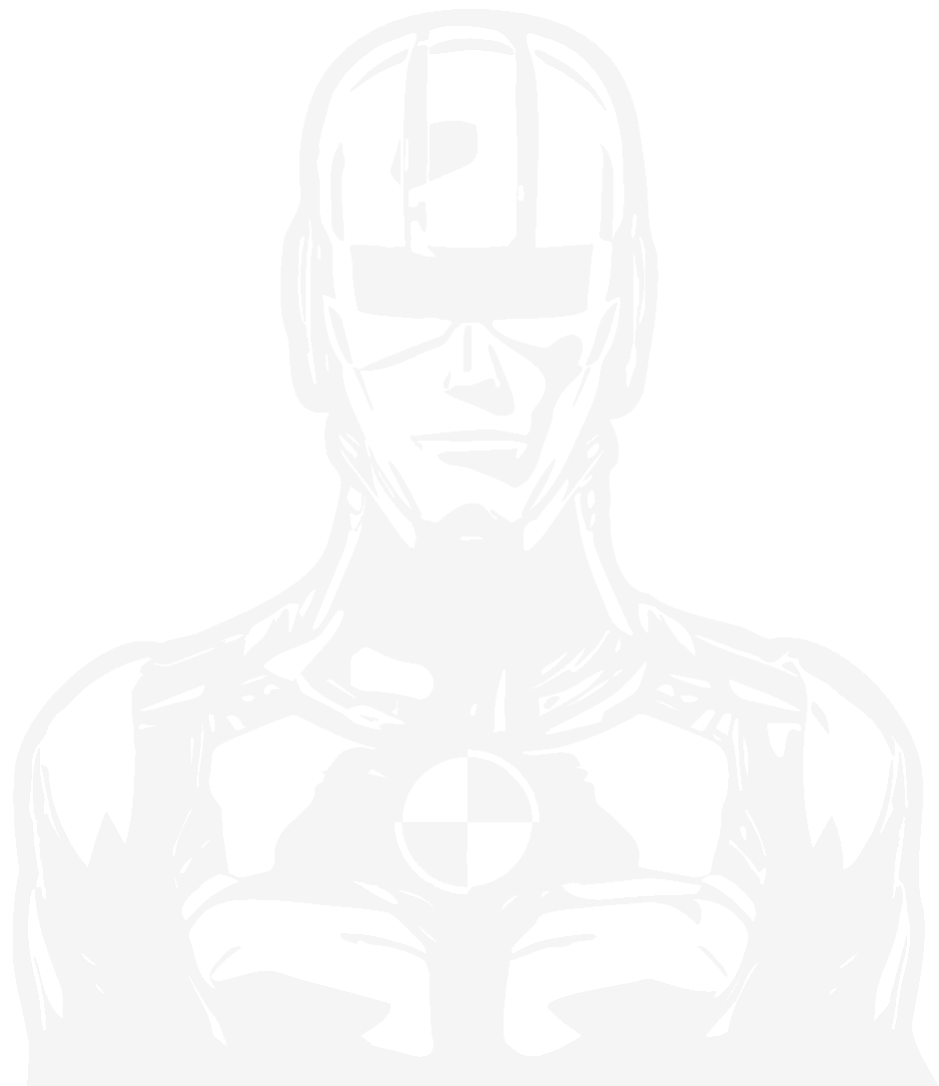
Jak je to s BOZP

na českých projektech?



SAFETY FILM EXPERTS





Case study: Pět mrtvých psů

Fakta co se stalo?

- › Zdroje Minimum
- › Herec řídil automobil ve vesnici 80km v hodině proti kameře...
- › V dráze automobilu byl komparz: Hřebejk řekl do novin: „Byla to kombinace několika nešťastných náhod, kdy se zřejmě vyhýbal jinak jdoucímu komparzistovi.“
- › Neměli kaskadéra ani kaskadérského koordinátora
- › Herec odmítal řídit, dostal to příkazem od režiséra
- › Neměli BOZP dokumentaci ani OZO na setu
- › Všichni museli podepsat NDA!
- › Soud skončil předčasně, díky smrti herce



Nyní po letech Poučili se produkce?





Jak tedy vypadá Bezpečnost a ochrana zdraví při práci **na filmových projektech?**

› Preprodukce

- › BOZP dokumentace
- › Technické obhlídky
- › 30 a více RA / jeden projekt
- › Osvěta osvěta osvěta

› Natáčení

- › OZO na setu 90:10
- › Změny v rádech minut
- › Umělecký záměr vs BOZP – vždy je cílem natočit film
- › Entropie zvyšuje náklady a snižuje bezpečnost
- › Nemusíme řešit lékárničky, ani hasící přístroje



Prostor pro vaše otázky

Zajímá Vás tato
problematika? Zde můžete
sledovat aktuální témata:

Jiří Kosorinský

+420 774 727 060

info@sefex.cz



Zpravodaj

Challenges in the Film H&S

Opening up important topics in occupational safety in the film industry.

Od: Jiří Kosorinský
"Safety in film is my passion and life path, not just ..."

Publikováno týdně
238 odběratelů

Upravit Sdílet

33 vydání [Vytvořit nové vydání](#)

